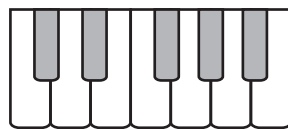


Kvintakord a jeho kotrmelce

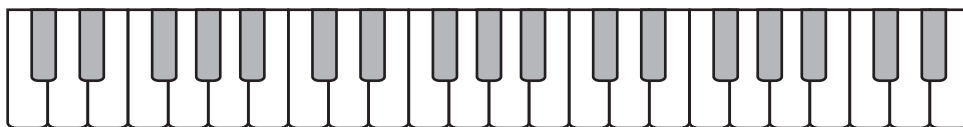


Z jakých tónů je utvořen kvintakord e moll?

 Vybarvi je na klaviatuře.



Vybarvi tyto klávesy na celé klaviatuře, jakoby kvintakord e moll dělal kotrmelce.

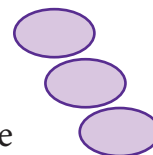


Projdi si vzdálenosti mezi vybarvenými klávesami a doplň čísla intervalů do následujících okének:

E-G je

G-H je

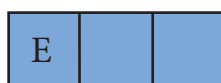
H-E je



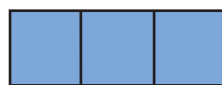
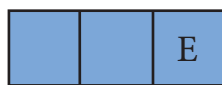
Dokážeš tančit a skákat po klaviatuře pouze po vybarvených klávesách?
 (Jednou rukou, oběma, ve **f**, v **p**, v různých rytmech atd.)



Okénka vyplň tak, aby v nich byly vždy trojice po sobě následujících obarvených kláves z dlouhé klaviatury nahore.



Když si trojice prohlédneš, některé se možná opakují.



Kolik jich je odlišných? ____
 Zakroužkuj je.



Všechny tři zakroužkované akordy jsou akordy e moll, ale každý je jinak obrácený. E je jejich základním tónem, i když je pokaždé na jiném místě. Zapiš kotrmelce akordu D dur a pozoruj, jak se jejich základní tón přemisťuje. Vyznač ho barevně.



Kolem základního tónu v notové osnově dotvoř kvintakord a jeho dva obraty.

